

Vyučovací předmět: **PRACOVNÍ ČINNOSTI**

Vzdělávací oblast : Člověk a svět práce

### Charakteristika předmětu

Předmět pracovní činnosti postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků.

Koncepce vychází z konkrétních životních situací , v nichž žáci přichází do přímého kontaktu s lidskou činností a technikou v jejich rozmanitých podobách a širších souvislostech.

Předmět se zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělávání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a společnosti.

Je založen na tvůrčí myšlenkové spoluúčasti žáků.

Předmět pracovní činnosti je rozdělen na čtyři tematické okruhy

- Práce s drobným materiálem
- Konstrukční činnosti
- Pěstitelské práce
- Příprava pokrmů

Vyučovací předmět má časovou dotaci 5 hodin týdně.

Vyučování probíhá většinou v kmenových učebnách jednotlivých ročníků, dále na pozemku školy (zahrada ) a ve školní kuchyňce.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Výuka pracovních činností přispívá k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáka takto:

#### **Kompetence k učení:**

Učí se vyhledávat a třídit informace a na základě jejich pochopení a propojení je efektivně využívat v procesu učení (poznávání), v tvůrčích činnostech a praktickém životě; tím, že učitel vede žáky k orientaci v oblasti vizuální kultury, která se jich bezprostředně dotýká, a to jak v rámci zprostředkování školou, tak i s přesahem do každodenního života.

Učí se operovat s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádět věci do souvislostí, propojovat do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí; tím, že učitel přivádí žáky do světa vizuálního vyjadřování v roli tvůrců i příjemců, učí je porovnávat různé druhy vizuálního vyjadřování z hlediska jejich kontextu, účelu i estetického působení.

Učí se samostatně pozorovat a experimentovat, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti; tím, že učitel vede žáky k tvořivému zpracovávání podnětů ze svého okolí, k experimentování s výtvarnými materiály a vyjadřovacími prostředky a k vyhledávání nejvhodnějších forem pro vyjádření svých zážitků, k porovnávání výsledků své práce s výsledky práce ostatních a k vytváření úsudku o vlastním výtvarném vyjadřování.

### **Kompetence k řešení problémů:**

Učí se vyhledávat informace vhodné k řešení problému, využívat získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechat se odradit případným nezdarem a vytrvale hledat řešení; tím, že učitel vede k samostatnému hledání možností řešení výtvarných úkolů s využitím všech dostupných informací, prostředků a technik.

Učí se samostatně řešit problémy, volit vhodné způsoby řešení, užívat při řešení empirické a tvořivé postupy; tím, že učitel pobízí k experimentování a k nacházení osobitého a individuální řešení zadaného úkolu.

Sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů, učí se obhájit vlastní řešení, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí; tím, že učitel vede žáky k vědomí odpovědnosti za vlastní dílo jako součásti osobní výpovědi.

### **Kompetence komunikativní:**

Učí se formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně, souvisle a kultivovaně v ústním projevu; tím, že učitel vede žáky k vysvětlování a obhajování svého pojetí výtvarného úkolu.

Učí se naslouchat druhým lidem, porozumět jim, vhodně na ně reagovat, účinně se zapojovat do diskuse, obhajovat svůj názor a vhodně argumentovat; tím, že učitel rozvíjí dovednost vyslechnout v diskusi názor ostatních a vyslovit a obhájit vlastní názor na práci druhého i na díla a produkty z oblasti výtvarného umění a obecné vizuální kultury.

Učí se rozumět obrazům a jiným vizuálním vyjádřením, gestům a jiným komunikačním prostředkům, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění; tím, že učitel vede k vědomému využívání postupů, technik a materiálů z široké oblasti vizuálního vyjadřování pro vlastní tvůrčí vyjádření v rámci zadaných úkolů i pro vyjádření vlastní osobní výpovědi.

Učí se využívat informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem; tím, že učitel vede k tvořivému hledání různých způsobů vizuálního vyjádření a jejich kombinací.

### **Kompetence sociální a personální:**

Učí se účinně spolupracovat ve skupině, podílet se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňovat kvalitu společné práce; tím, že učitel vede k práci ve dvojici i ve skupině, učí žáky vnímat svou roli a své místo v pracovní skupině, ocenit svůj přínos ke zdaru společné práce.

Učí se podílet na utváření příjemné atmosféry v týmu, přispívat k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápat potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňovat zkušenosti druhých lidí, respektovat různá hlediska; tím, že učitel učí vyslovit a obhájit svůj názor a stanovisko a současně přijmout, pochopit a respektovat odlišný názor druhého.

Učí se vytvářet si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; tím, že učitel poskytuje prostor k prezentaci vlastní práce a vyslovení svého názoru, i když je v rozporu se stanoviskem většiny, učí žáky přijmout i kritiku a nesouhlas.

### **Kompetence občanské:**

Učí se respektovat přesvědčení druhých lidí, vážit si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí; tím, učitel učí v diskusích i přímo vnímáním výtvarných děl vnímat emoce, postoje a přesvědčení druhých, respektovat jejich odlišnost a přijímat je jako další z mnoha možností, hájit právo druhých na vyjádření odlišného názoru a přijímat i dílo, jež mu není blízké, jako svébytné vyjádření zasluhující si úctu a pozornost.

Učí se respektovat, chránit a oceňovat naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevat pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojovat do

kulturního dění; tím, že učitel učí vnímat tvorbu vlastní i druhých lidí jako jedinečný výsledek duševního úsilí a práce, propojující naši současnou kulturu s jejím historickým základem.

### **Kompetence pracovní:**

Učí se používat bezpečně a účinně materiály, nástroje a další předměty, určené k samostatné tvorbě ve vyučovacích hodinách tím, že učitel vytváří možnosti pro osvojení základních dovedností i pro samostatnou práci.

## Tematické okruhy průřezových témat zařazených do předmětu

### **OSV Osobnostní a sociální výchova**

#### **Osobnostní rozvoj**

OSV 1: *Rozvoj schopností poznávání*: smysl, vnímání, pozornosti a soustředění; řešení problémů

OSV 2: *Sebepoznání a sebepojetí*: já jako zdroj informací o sobě; druhí jako zdroj informací o mně; moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah ke mně samé/mu; moje vztahy k druhým lidem

OSV 5: *Kreativita*: cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality)

#### **Sociální rozvoj**

OSV 8: *Komunikace*: řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování)

OSV 9: *Spolupráce a soutěživost*: rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky

#### **Morální rozvoj**

OSV 11: *Hodnoty, postoje, praktická etika*: analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevu v chování lidí

### **VMEGS Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech**

VMEGS 3: *J sme Evropané*: kořeny a zdroje evropské civilizace

### **MUV Multikulturní výchova**

MUV 1: *Kulturní diference*: jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika; poznávání vlastního kulturního zakotvení; respektování zvláštností různých etnik

MUV 2: *Lidské vztahy*: vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti); tolerance, empatie, umět se vžít do role druhého; osobní příspěvek k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy

### **MEV Mediální výchova**

#### **Tematické okruhy receptivních činností:**

MEV 1: *Kritické vnímání mediálních sdělení*: pěstování kritického přístupu k reklamě; hodnotící prvky ve sdělení; hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením

MEV 2: *Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality*: hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů, jako reprezentace reality); vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje

MEV 4: *Vnímání autora mediálních sdělení*: identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení; výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci; výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu

MEV 5: *Fungování a vliv médií ve společnosti*: role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na postoje a chování; vliv médií na kulturu.

## Časové vymezení předmětu

	1.	2.	3.	4.	5.	celkem
Pracovní činnosti	1	1	1	1	1	5

Očekávané výstupy, jichž je dosahováno v 1. – 5. postupném ročníku a jsou v souladu s RVP

**PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM**

1. vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů
2. pracuje podle slovního návodu a předlohy
3. vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu
4. využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic
5. volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
6. udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu

**KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI**

7. zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi
8. provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž
9. pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu
10. dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu

**PĚSTITELSKÉ PRÁCE**

11. provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování
12. pečuje o nenáročné rostliny
13. provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování
14. ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny
15. volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní
16. dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu

**PŘÍPRAVA POKRMŮ**

17. připraví tabuli pro jednoduché stolování
18. chová se vhodně při stolování
19. orientuje se v základním vybavení kuchyně
20. připraví samostatně jednoduchý pokrm
21. dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování
22. udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni

**PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY**

23. provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň
24. řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí
25. organizuje a plánuje svoji pracovní činnost

### 1.-3. ročník

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo
<p><i>OVO:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vytváří jednoduchými postupy různé předměty z rozličných materiálů</li> <li>▪ pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> <li>▪ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> <li>▪ provádí pozorování přírody</li> <li>▪ zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování</li> <li>▪ pečuje o nenáročné rostliny</li> <li>▪ připraví tabuli pro jednoduché stolování</li> <li>▪ chová se vhodně při stolování</li> <li>▪ dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, chrání své zdraví</li> <li>▪ seznamuje se s lidovými zvyky a tradicemi, některé si vyzkouší</li> <li>▪ zná historii českých svátků a zvyklostí</li> <li>▪ podílí se na ochraně a tvorbě životního prostředí</li> <li>▪ na PC poznává a využívá základní potřebné funkce, vyhledává informace</li> </ul>	<p><i>DV:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vystřihuje, lepí skládá, vytrhává papír</li> <li>▪ sbírá, třídí, suší rostliny, listy, semena</li> <li>▪ vyhledává a dotváří přírodniny na základě představ</li> <li>▪ opracovává a aranžuje přírodniny</li> <li>▪ udržuje pořádek a čistotu na svém pracovišti</li> <li>▪ pracuje podle slovního návodu</li> <li>▪ zvládá jednoduché pracovní postupy</li> <li>▪ získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem</li> <li>▪ citlivě přistupuje ke své práci a okolí</li> <li>▪ umí pracovat se šablonou</li> <li>▪ sám volí např. barvy papíru, trháni v ohybu</li> <li>▪ učí se zacházet s různými nástroji</li> <li>▪ zvládá jednoduché opracování dřeva</li> <li>▪ spolupracuje ve dvojicích a větších skupinách</li> <li>▪ učí se respektovat požadavky bezpečnosti a hygieny práce</li> <li>▪ umí zhodnotit výsledek své pracovní činnosti</li> <li>▪ modeluje tvary podle předlohy</li> <li>▪ zvládá různé druhy stehů, našívání knoflíků</li> <li>▪ poznává různé druhy textilií a získává poznatky o jejich výrobě</li> <li>▪ pracuje uvědoměle, tvořivě a samostatně</li> <li>▪ učí se základním pěstitelským činnostem</li> <li>▪ vytváří si základy pracovních návyků</li> </ul>	<p><b>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chápe vlastnosti materiálu</li> <li>▪ <b>s papírem</b> – mačkání, trháni, lepení, stříhání, vystřihování, překládání, skládání, konstruování, řezání</li> <li>▪ <b>s kovem</b> – tvarování, proplétání drátu, práce s kovovou fólií</li> <li>▪ <b>s přírodninami</b> – sbírání, dotváření, aranžování, opracovávání</li> <li>▪ <b>s textilem</b> – navlékání jehly, uzal, stříhání, šití-různé druhy stehů, našívání knoflíků a hadříků, lepení</li> <li>▪ <b>s jiným materiálem</b> - se dřevem, modelovací hmotou, keramickou hlinou</li> </ul> <p><b>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ se stavebnicemi – sestavování stavebnicových prvků, kolektivní práce, montáž, demontáž, práce s jednoduchým návodem, předlohou nebo náčrtem podle pokynů i samostatně</li> </ul> <p><b>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>jednoduché pěstitelské činnosti přiměřené věku dětí</b> – pěstování pokojových rostlin, výživa rostlin, pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě</li> <li>▪ <b>pozorování přírody</b> – zaznamenávání výsledků pozorování, propojení učiva s prvoukou</li> </ul> <p><b>PŘÍPRAVA POKRMŮ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>stolování- chování, příprava stolu, úklid, oslavy narozenin, Vánoce, Velikonoce</b></li> <li>▪ <b>pokrmech</b> - zdobení cukroví, vajíčků, sestavení jídelníčku, zdravá výživa</li> </ul> <p><b>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>seznamování s novou technologií</b> – základy práce na PC formou her odpovídající věku dítěte</li> <li>▪ <b>seznámení se základními pojmy</b></li> </ul>

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo
		<p>informační činnosti, s operačními systémy a jejich základními funkcemi, s jednoduchou údržbou počítače, s postupy při běžných problémech,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>s metodami a nástroji vyhledávání informací podle pokynů</li> </ul>

#### 4.-5. ročník

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo
<p><i>OVO:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> <li>volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>pracuje podle slovního návodu, jednoduchého náčrtu</li> <li>provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní</li> <li>orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>připraví samostatně jednoduchý pokrm</li> <li>dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování</li> <li>na PC využívá základní standardní funkce a jeho nejběžnější periferie</li> <li>chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím</li> <li>respektuje pravidla bezpečné práce</li> </ul>	<p><i>DV:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vystřihuje, lepí skládá, vytrhává papír</li> <li>sbírá, třídí, suší rostliny, listy, semená</li> <li>vyhledává a dotváří přírodniny na základě představ</li> <li>opracovává a aranžuje přírodniny</li> <li>udržuje pořádek a čistotu na svém pracovišti</li> <li>pracuje podle slovního návodu</li> <li>zvládá jednoduché pracovní postupy</li> <li>získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem</li> <li>citlivě přistupuje ke své práci a okolí</li> <li>umí pracovat se šablonou</li> <li>učí se zacházet s různými nástroji</li> <li>zvládá jednoduché opracování dřeva</li> <li>spolupracuje ve dvojicích a větších skupinách</li> <li>učí se respektovat požadavky bezpečnosti a hygieny práce</li> <li>umí zhodnotit výsledek své pracovní činnosti</li> <li>seznamuje se s lidovými zvyky a tradicemi, některé si vyzkouší</li> <li>modeluje tvary podle předlohy</li> <li>zvládá různé druhy stehů, našívání knoflíků, sešívání, látání</li> <li>poznává různé druhy textilií a získává poznatky o jejich výrobě</li> <li>pracuje uvědoměle, tvořivě a samostatně</li> <li>zná historii českých svátků a zvyklostí</li> </ul>	<p><b>PRÁCE S PAPIREM A KARTONEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>s papírem a kartonem – vyřezávání, vystřihování, děrování, prostorové konstrukce, polepování, tapetování</li> </ul> <p><b>PRÁCE S KOVEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tvárování kovových fólií, drátu, rytí, vyhlazování</li> </ul> <p><b>PRÁCE SE DŘEVEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zatloukání hřebíků, broušení, pilování, poznávání druhů dřeva, lepení, barvení, vrtání ruční vrtáčkou, nebozezem, opracovávání výrobků</li> </ul> <p><b>PRÁCE S PŘÍRODNINAMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aranžování</li> <li>vytváření jednoduchých výrobků z dostupných přírodnin</li> </ul> <p><b>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ošetřování pokojových květin</li> <li>vegetativní množení rostlin</li> <li>rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</li> </ul> <p><b>PRÁCE S TEXTILEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>stehy, sešívání, základní poznatky o tkaní, háčkování, tkaní, batika</li> </ul> <p><b>KONSTRUKČNÍ PRÁCE SE STAVEBNICÍ A TECHNICKÝMI PROSTŘEDKY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>montáž a demontáž stavebnicových prvků, montáž elektrického obvodu – instalování, různé možnosti zapojení</li> </ul>

<p><i>ce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>učí se základním pěstitelským činnostem</i></li> <li>▪ <i>podílí se na ochraně a tvorbě životního prostředí</i></li> <li>▪ <i>vytváří si základy pracovních návyků</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>využívání PC - formáty souborů, multimediální využití počítače se základními způsoby komunikace, s formulacemi požadavku při vyhledávání na internetu</i></li> </ul> <p><b>ÚPRAVA POKRMŮ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>výběr, nákup a skladování potravin</i></li> <li>▪ <i>technika v kuchyni – historie a význam</i></li> <li>▪ <i>stravování, jídelniček, zdobení cukroví, apod.</i></li> </ul> <p><b>VÝROBA DOPLŇKŮ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>přívěsky, náramky, ozdoby, kultura odívání – péče o svůj vzhled</i></li> <li>▪ <i>- lidové zvyky, tradice, řemesla</i></li> </ul>
--	---	---